

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 258 открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»

Утверждаю:
Заведующий
«Детский сад № 258» ОАО «РЖД»
_____ М.А. Несмиянова
« ____ » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **группы «Вьюнки»** **для детей в возрасте 5-6 лет**

Срок реализации программы 2015-2016уч. год.

(В соответствии с примерной образовательной программой «Детство»,
под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева. ФГОС)

Воспитатель: О.Е. Говоруха
Протокол педагогического совета
№ ____ от « ____ » _____ 201 г.
Новый Ургал
2015



Содержание.

Пояснительная записка

I. Целевой раздел:

1.1 Цель и задачи рабочей программы

1.2 Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка 5-6 лет представленными в пяти образовательных областях

- Направление «Социально-коммуникативное развитие».
- Направление «Познавательное развитие».
- Направление «Речевое развитие».
- Направление «Художественно-эстетическое развитие».
- Направление «Физическое развитие».

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.4 Содержание психолого-педагогической работы

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников

1.6 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей 5-6 лет

1.7 Планируемые результаты освоения детьми ООП, с учетом возрастных особенностей и индивидуальных различий

1.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

1.9 Использование парциальных программ

II Содержательный раздел:

2.1 Учебный план реализации ООП в группе

2.2 Формы, методы, средства реализации программы в старшей группе «Вьюнки»

2.3 Взаимодействие с семьей

2.4 Взаимодействие с социумом

2.5 Планирование работы с детьми (циклограмма на неделю)

2.6 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками групп

2.7 Работа по парциальным программам

2.8 Особенности организации образовательного процесса в группе с учетом климатических, демографических особенностей

2.9 Реализация регионального компонента

III Организационный раздел

3.1 Оформление предметно – пространственной среды

3.2 Режим дня

3.3 Структура НОД

3.4 Организация двигательного режима

3.5 Формы и методы оздоровления детей 5-6 лет группы «Вьюнки»

3.6 Перечень методических пособий по образовательным областям

3.7 Приложение.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Она составлена с целью построения системы педагогической деятельности, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения технологий, способов педагогической деятельности, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала детей. Согласно ФГОС дошкольного образования от 17 октября 2013 г., актуальность программы, с точки зрения современного развития, предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе О.В.Солнцева, образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 5-6 лет на 2015-2016 учебный год.

К 6 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень развития. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться с взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству.

Цели и задачи, реализуемые при реализации данной рабочей программы: обеспечение доступности и вариативности образовательных услуг, расширение содержания образования с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, запросов и интересов всех участников педагогического взаимодействия, и в первую очередь, детей и их родителей, как основы для повышения социального качества дошкольного образования.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13, «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

- Устав ДООУ «Детский сад №258» (утвержден).

Программа предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Рабочая программа рассчитана **2015/16** учебный год.

Формы и методы воспитания и обучения.

1. Наглядные методы.
2. Словесные методы
3. Практические методы обучения
4. Опыты и экспериментирование
5. Моделирование
6. Занятия
7. Экскурсия
8. Игровые методы

Используемые формы, способы и средства проверки и диагностики результатов развития дошкольников по данной рабочей программе.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям – структурный элемент программы. Определяющий базисные знания, умения, навыки, уровень развития, которыми должны овладеть воспитанники в процессе реализации

данной образовательной области. Мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, май) Основная задача заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг осуществляется с использованием метода наблюдения, диагностических методик и тестовых методов. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности. Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

Целевой раздел.

Цель и задачи рабочей программы.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе ДОО основными целями являются:

- осуществление образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми;
- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

2. Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

3. Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

4. Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

5. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

6. Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность; – органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное

7. Взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

8. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

9. Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края, а также профориентационная работа и работа по поликультурному, образованию.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Социализация дошкольников в процессе ознакомления с профессиями. Формирование системных представлений детей о труде взрослых.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции.

Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество.

Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым

и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Достижения ребенка «Что нас радует»:

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
- имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;
- конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;

- не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;
- часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;
- жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир.

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд.

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви

(почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Достижения ребенка «Что нас радует»:

-Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;

-Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.

-Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

-С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добиваться нужного результата

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

-Интерес ребенка к труду неустойчив;

-представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;

-нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом,

-в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;

-результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

-Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности.

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укусы и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Достижения ребенка «Что нас радует»:

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Ребенок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,
- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.

-Затрудняется рассказать, как себя навести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.

- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

-Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

-Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

-Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

-Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

-Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

-Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

-Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

-Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

-Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

-Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

-Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

-Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

-Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

-Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

-Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

-Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

-Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы.

-Увеличение объема представлений о многообразии мира растений,

животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

-Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

-Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

-Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

-Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

-Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

-Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

-Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

-Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

-Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

-Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

-Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

-Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Достижения ребенка «Что нас радует»:

-Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности

- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;

- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

-Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению);

-не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;

-не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания;

-не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду;

-затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях;

-социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены;

-познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

-Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра

сказки или рассказа;

-Грамматически правильно использовать в речи: Несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

-Развитие речевого творчества, проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:

придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

-Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ;социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

-Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

-Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

-Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационнойвыразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

-Освоение представления о существовании разных языков;

-Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

-Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова;

-Осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно

выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; -составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Достижения ребенка «Что нас радует»:

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении с взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: сказка, рассказ, стих.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.

- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь не выразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

- Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.
- Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов: (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России. Технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления

поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: Представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения: эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно - выразительные умения.

- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

-Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

-Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

-По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

-Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

-Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

-Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения.

-Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

-Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

-Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета,

регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании изразнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги:

создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе

выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует):

- высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;
- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;
- любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;
- самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;
- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;
- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремиться к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;
- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;
- неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;
- демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; -затрудняется определить тему будущей работы;
- создает маловыразительные образы; -демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Образовательная область «Художественная литература»

Задачи образовательной деятельности.

- Поддерживать у детей интерес к литературе. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и

бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

-Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

-Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

-Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

-Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно речевой деятельности на основе литературных текстов: Пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности.

-Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

-Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста.

-Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.

-Проявление желания создавать в игре- драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и

развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Достижения ребенка «Что нас радует»:

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;
- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;
- литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;
- не может назвать своих любимых литературных произведений;
- не знает жанров литературных произведений;
- ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;
- ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Образовательная область «Музыка».

Задачи образовательной деятельности.

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
 - Развивать певческие умения;
 - Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
 - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
 - Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
- Содержание образовательной деятельности.

-Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Достижения ребенка «Что нас радует»:

- развиты элементы культуры слушательского восприятия;
- выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;
- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;
- проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- активен в театрализации;
- участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Не активен в музыкальной деятельности;
- не распознает характер музыки;
- поет на одном звуке;
- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;
- не принимает участия в театрализации;
- слабо развиты музыкальные способности.

Образовательное область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности.

- Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

- Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Развивать творчества в двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровье формирующего поведения.
- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности.

Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения:

Четырехчастные, шестичастныетрадиционные общеразвивающие упражнения с одновременным, последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры

Городки.

Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: Скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на ледяной дорожке, катание на двухколесном велосипеде и самокате.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия,

настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки.

Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Достижения ребенка «Что нас радует»:

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- Ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок.

Принципы и подходы к реализации образовательного процесса, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ДОУ с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Детство»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка. Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы «Чувствовать-Познавать-Творить».

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы при разработке данной рабочей программы.

Программа соответствует:

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принципу научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- принципу критерия полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принципу единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принципу решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принципу построения образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Подходы:

- Личностно-ориентированный.

Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребёнка - главный критерий его эффективности. Реализация подхода- создание условий для развития личности на основе изучения его интересов и способностей.

- Деятельностный.

Предусматривает организацию деятельности в контексте образовательного процесса: структура деятельности, цели, виды, формы и методы развития и воспитания.

- Аксиологический (ценностный).

Предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (здоровье, этические, нравственные).

- Компетентностный.

Предусматривает формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения задач:

- определять цели познавательной деятельности, оценивать полученные результаты, организовать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
- объяснять явления действительности, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- ориентироваться в проблемах современной жизни-экологических, политических, межкультурных, решать аналитические проблемы;

-ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- **Диалогический (полисубъектный).**

Предусматривает становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми.

- **Системный.**

Предусматривает рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений связей между ними. Принципы подхода:

-целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;

-иерархичность строения, т.е. наличие множества элементов, расположенных на основе подчинения элементов ниже стоящего уровня-элементами выше стоящего уровня;

-структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;

-множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;

-наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;

обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносит необходимые изменения.

- **Средовой.**

Предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии ребёнка.

-Внешняя среда- всё социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации. Которое может быть охарактеризовано, понятием жизнедеятельности общества на определённой территории.

Внутренняя (образовательная) среда-пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждого дошкольника.

- **Проблемный.**

Предусматривает сформировать Программу с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация

которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития.

Проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации. Интересам общества(запросами родителей) и потребностями ребёнка.

- Культурологический.

Предусматривает отбор культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом. В этом подходе содержание дошкольного образования несёт вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.

- Свободного самоопределения.

Предусматривает свободный выбор каждым педагогом образовательных программ и путей самореализации.

- Мотивационно-стимулирующий.

Предусматривает использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности.

- Коррекционный.

Предусматривает своевременное устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин, их вызывающих.

Содержание психолого-педагогической работы.

В образовательной программе ДОУ содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

1. О.О. "Физическое развитие"

Содержание образовательной области "Физическое развитие" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к

занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Примерные виды интеграции области «Физическая культура»

«Здоровье» Формирование потребности в здоровом образе жизни, понятий «полезная и вредная» пища, развитие крупной и мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве.

«Безопасность» Формирование основ безопасного поведения при проведении соревнований, игр; а также соблюдение правил подвижных игр; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в области сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний, ценности здорового образа жизни

«Социализация» Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», воспитание у детей чувства товарищества, взаимоподдержки и взаимовыручки; формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» (формирование умения действовать в ситуации взаимодействия с взрослым (вызов скорой помощи и т.п.)) с учетом общепринятых норм и правил поведения

«Труд» Формирование трудовых умений и навыков, связанных с изготовлением атрибутов для подвижных игр, с организацией спортивного пространства для проведения различных соревнований, эстафет (размещение спортивного инвентаря); формирование трудовых умений и навыков, направленных на создание условий для здорового образа жизни (уборка помещений, проветривание и т.п.), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем людей (врач, медсестра и т.п.)

«Познание» Сенсорное развитие (различение цвета, формы). Формирование умения рассчитывать на «первый - второй», «первый - третий», «по порядку номеров», элементарных математических представлений; расширение кругозора в области «Здоровье», формирование понятий здорового образа жизни, лекарства, витамины.

«Коммуникация» Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет; практическое овладение воспитанниками нормами речи; развитие свободного

общения с взрослыми и детьми на тему «Здоровье», практическое овладение воспитанниками нормами речи; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«Чтение художественной литературы» Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта (зимних, летних); Использование художественных произведений для обогащения содержания области.

«Художественное творчество» Развитие детского творчества, умения создавать сюжетные картины с изображением различных видов спорта; Формирование графических навыков детей, умение создавать сюжетные картины на тему «Здоровье» и здорового образа жизни.

«Музыка» Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.

2. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

Для того, чтобы ребенок и его родители не столкнулись с серьезными проблемами в процессе социализации ребенка, готовиться к этому необходимо. Но надо понимать, что подготовка эта не заключается исключительно в интеллектуальных, развивающих занятиях. Прежде всего, речь идет о характеристиках личности ребенка, его эмоционально-психологическом развитии, которое происходит каждый день, в ходе общения с родителями и значимыми другими. Это развитие ни у одного ребенка не происходит гладко, без сучка и задоринки, все семьи оказываются время от времени перед лицом более или менее серьезных сложностей, вопросов. Важно также понимать, что есть возможности, специалисты, которые могут и призваны помочь в сложные и ответственные моменты жизни. Начало социализации ребенка – как раз такой момент.

Содержание образовательной области "Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений; на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира); формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

-развитие игровой деятельности детей;

-приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

В старшем дошкольном возрасте происходят существенные изменения во взаимодействии детей. В старшем возрасте дети уже сами выступают инициаторами совместной деятельности, их взаимодействие в ней становится длительным, устойчивым, избирательным, разнообразным по формам. Поведение детей в возрасте 5-6 лет становится более сдержанным. Дети дружно играют, сдерживают агрессивные реакции, делятся, справедливо распределяют роли, помогают во взаимодействии с друзьями. Возможности сотрудничества детей можно пронаблюдать и на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий). В играх у детей воспитывается умение жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу, формируется коллективное самосознание, ответственность за свои дела. Характер взаимодействия и общения ребенка, конечно же, зависит от личностных особенностей: кто-то охотно играет с большинством детей группы, кто-то только с 1 - 2, одни активны, агрессивны в контактах, а другие пассивны, подчиняются сверстникам и т.д. В данном возрасте в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция. В дошкольном возрасте происходят существенные изменения во взаимодействии детей. В старшем возрасте дети уже сами выступают инициаторами совместной деятельности, их взаимодействие в ней становится длительным, устойчивым, избирательным, разнообразным по формам. В старшем дошкольном возрасте расширяется область социально-нравственных ориентации и чувств детей:

-Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.

-Воспитанники учатся «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать.

-Освоение культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.

-Углубляются представления о семье, родственными отношениями.

-Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

-Углубляются представления о себе, о своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях.

Примерные виды интеграции области «Социализация»

«Физическая культура» Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдение правил игры; формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет.

«Здоровье» Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; закаливание организма (труд летом на участке), умение оказать первую помощь при бытовых травмах (порез, ушиб и т.п.)

«Безопасность» Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений при возникновении чрезвычайных ситуаций; осторожное отношение к орудиям труда, знание правил обращения с ними.

«Труд» Формирование трудовых умений и навыков, чувства взаимопомощи, желания бескорыстно помочь окружающим (пожилым, сверстникам), воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых, связанном с обеспечением безопасности человека (сотрудники ГИБДД, МЧС, пожарные, и другие службы экстренной помощи); развитие предпосылок осознанной трудовой деятельности на благо окружающих, умение работать в паре «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок». Формирование важности выбора будущей профессии, умения уважать любой труд («Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Все работы хороши – выбирай на вкус»)

«Познание» Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора в сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице; знакомство с новыми профессиями и предметами труда; формирование элементарных математических представлений; умение пользоваться мерками для измерения объема, длины предмета.

«Коммуникация» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, в области

безопасности практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения с взрослыми в чрезвычайных ситуациях; Развитие свободного общения в процессе трудовой деятельности; развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок».

«Чтение художественной литературы» Использование художественных произведений для формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств, для обогащения содержания области, предупреждения возможных последствий различных ситуаций; приобщение через художественные произведения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); закрепление знаний детей о произведениях устного народного творчества в процессе трудовой деятельности.

«Художественное творчество» Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа (не рви цветы, и т.п.); развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков, ориентировки на плоскости и в пространстве.

«Музыка» Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, для эмоционального обогащения литературных произведений; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.

3. О.О. «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Примерные виды интеграции области «Познание»

«Физическая культура» Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве «Здоровье» Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни. «Безопасность» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности

«Социализация» Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали

«Труд» Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности

«Коммуникация» Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Чтение художественной литературы» Использование художественных произведений для расширения кругозора детей в области художественной литературы

«Художественное творчество» Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности детей, введение в самостоятельную конструктивную деятельность детей ручной труд и художественное конструирование

«Музыка» Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

4. О.О. «Речевое развитие»

Содержание образовательной области "Речевое развитие" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

-формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи;

-приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Примерные виды интеграции области «Чтение художественной литературы»

«Физическая культура» Развитие потребности в двигательной активности и формирование физических качеств личности на литературных примерах

«Здоровье» Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни средствами литературы (сказки, потешки, рассказы и др.)

«Безопасность» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, используя художественные произведения русских, советских и зарубежных авторов

«Социализация» Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу,

реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» через произведения русских, советских и зарубежных авторов

«Труд» Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам на примерах любимых литературных героев, на примерах любимых рассказов детей

«Познание» Формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с произведениями зарубежных авторов, формирование элементарных математических представлений с использованием русских народных сказок («Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Колобок» и т.п.) для закрепления навыка порядкового счета

«Коммуникация» Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, практическое овладение воспитанниками нормами речи

«Художественное творчество» Изображение любимых героев литературных произведений

«Музыка» Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений

5. О.О. «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетического развития»

«Физическая культура» Развитие мелкой моторики; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности

«Здоровье» Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, релаксация.

«Безопасность» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах: продуктивной деятельности, музыкальной деятельности (танец, музыкальная подвижная игра и др.)

«Социализация» Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; развитие игровой деятельности.

«Труд» Формирование трудовых умений и навыков под музыкальное или песенное сопровождение в исполнении детей, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

«Познание» Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, в области о музыки; сенсорное развитие; формирование элементарных математических представлений.

«Коммуникация» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

«Чтение художественной литературы» Использование художественных произведений для обогащения содержания области, использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений; развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«Музыка» Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства; закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница», таким

центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и

совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от не произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Значимые характеристики для реализации Программы.

Работа ориентирована на разностороннее развитие старших дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Приоритетное направление работы в группе направлено на познавательное развитие, а именно на активную познавательно –исследовательскую деятельность детей, через различные виды технологий и форм работы.

Возрастные и психологические особенности развития детей старшей группы «Вьюнки».

Общая моторика:

Хорошо прыгают, бегают, прыгают через веревочку, прыгают попеременно на одной и другой ноге, бегают на носках. Катаются на двухколесном велосипеде, самокате.

Зрительно-двигательная координация:

Аккуратно вырезают картинки. Пишут буквы и числа по точкам. Дополняют недостающие детали к картинке. Попадают мячом в цель. Воспроизводят геометрические фигуры по образцу. Обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Речевое развитие:

Используют в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). К 6 годам знают и умеют писать печатные буквы алфавита. Определяют количество слогов в словах, количество звуков в словах, определяют место звука в слове (начало, середина, конец слова). Определяют ударные слоги, гласные. Понимают значение слов звук, слог, слово. Различают гласные и согласные звуки (буквы), твердые и мягкие согласные. Выразительно рассказывают стихотворения, пересказывают небольшие рассказы.

Математическое представление:

Пишут цифры от 0 до 10, соотносят цифру с количеством предметов. Умеют из неравенства делать равенство. Умеют писать и пользоваться математическими знаками. Умеют раскладывать предметы (10 предметов) от самого большого к самому маленькому и наоборот. Умеют рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры. Выделяют в предметах детали, похожие на эти фигуры. Ориентируются на листе бумаги.

Называют дни недели, последовательность частей суток, времен года. Дают им

описание. Называют свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении; творческая активность.

Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция – воображение.

Особенности возраста:

- общение с взрослым ситуативно-личностное;
- проявление произвольности всех психических процессов;
- в общении со сверстниками происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой;
- проявление творческой активности во всех видах деятельности;
- развитие фантазии;
- половая идентификация.

Планируемые результаты освоения Программы.

1. Формирование познавательных умений.

Дети могут:

- классификация – объединение по группам;
- анализ – выделение признака из целого объекта;
- сравнение – выделение признака из ряда предметов;
- обобщение – выделение общего признака из ряда объектов;
- синтез – объединение в группы по одному-двум признакам;
- сериация – умение видеть и называть соседний объект; умение распределить объекты по убыванию или возрастанию степени проявления признака.

2. Формирование сенсорного опыта:

Дети могут:

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости листа в клеточку, на странице книги;
- определение временных отношений;
- определение цвета;
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», « в то же время».

3. Представления о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения

Дети могут:

- оценивать количество предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти;
- вести счет в пределах от 1 до 10 как в прямом, так и обратном порядке;
- показывать знание способов записи числа (точкой, цифрой);

- раскладывать числа (от 2 до 5) на сумму единиц;
- производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10;
- осуществлять обмен монет достоинством одна, пять, десять копеек.

4. Представления о форме.

Дети могут.

- сравнивать предметы по форме разными способами (на глаз и наложением);
- узнавать и называть объемные геометрические фигуры (куб, шар), плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, овал, круг), линейные геометрические фигуры (прямая, отрезок, дуга, точка).

Ожидаемые результаты:

В результате использования программы развития детей старшего дошкольного возраста мы получим следующие результаты:

- 1.Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о возможностях компьютера и интерактивной доски, как современного инструмента для получения и обработки информации.
- 2.Формирование начальных навыков работы компьютера и интерактивной доски.
- 3.Преодоление психологического барьера при работе на интерактивной доске.
- 4.Формирование навыков учебной деятельности: умения принимать и ставить учебно-познавательную задачу, умения слышать и следовать указаниям, умения планировать собственную деятельность и работать по алгоритмам, умения контролировать ход деятельности и оценивать результаты собственной деятельности.
- 5.Формирование представлений и знаний по различным образовательным областям: математика и логика, познавательное развитие, художественно-эстетическая деятельность детей, правила личной безопасности.
- 6.Развитие сенсорных возможностей ребенка. Дошкольники приобретут самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость; будут приобщены к соперничанию, сотрудничеству, сотворчеству.
- 7.Развитие основных психических процессов: памяти, внимания, воображения, мышления.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально - отзывчивый»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по

содержанию, и интонационно взятой роли.

-Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

-Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

-Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

-Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

-Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

-Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

-Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

-Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

-В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

-Владеет элементарными навыками самообслуживания.

-Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.)

-Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

-Способен конструировать по собственному замыслу.

-Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

-Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

-Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

-Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

-Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

-Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

-Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

-Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

-Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

-Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками».

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»:

-Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

-Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

-Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

-Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

-Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье».

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров),

используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

-Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

-Умеет анализировать образец постройки.

-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

-Создает постройки по рисунку.

-Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений.

-Считает (отсчитывает) в пределах 10.

-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который, по счету?»

-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

-Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

-Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

-Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

-Называет времена года, отмечает их особенности.

-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

-Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

-Может участвовать в беседе.

-Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

-Определяет место звука в слове.

-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Использование парциальных программ

№ п\п	Реализуемые образовательные программы	Принципы
1	«Патриотическое воспитание в детском саду», М.Ю. Новицкая	- принцип личностно-ориентированного общения - принцип тематического планирования материала - принцип наглядности - принцип последовательности - принцип занимательности
2	«Наш – дом природа», Н. Рыжова	Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом. Особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, своему здоровью. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы.
3	«Основы безопасности детей	- полнота (реализация всех ее разделов), системность, учет условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

	дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина;	
4	«Приобщение детей к истокам русской культуры» О.В. Князева	<p>принципы дидактики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от простого к сложному, -неоднократная повторяемость действий, опора на сформированные ранее умения.
5	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова	<ul style="list-style-type: none"> - гуманизм, как утверждение норм уважения к человеческой личности, доброжелательного и бережного отношения к каждому; исключение принуждения и насилия; - доступность содержания возрасту; обеспечение развития ребенка, забота не только об усвоении ребенком содержания деятельности, но и использование приобретенного в детской практической деятельности, разумная полнота реализации возможностей; - учет принципа интеграции образовательных областей; - развивающее обучение; - единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; - комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса - индивидуализация и дифференциация содержания образования: учет возможностей, интересов; создание условий для его развития.
6	Юный эколог» С.Н.Николаева	<p>Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом. Особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, своему здоровью, передачи экологических знаний и их трансформации в отношении. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы.</p>
7	Т.И.Данилова, Программа «Светофор», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.	<ul style="list-style-type: none"> - Последовательности – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем. - Наглядности - дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию. - Деятельности - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции. - Интеграции - интегративность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе. - Дифференцированного подхода - решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников. - Возрастной адресности - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.

		- Преимущества взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи - ничто не убеждает лучше примера родителей.
8	Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников с использованием педагогической технологии Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз ступенька, два ступенька...»	-принцип психологической комфортности (снятие стрессообразующих факторов учебного процесса) -принцип деятельности (самостоятельное открытие новых знаний) -принцип минимакса (продвижение вперед каждого ребенка своим темпом) -принцип целостного представления о мире (взаимосвязь с окружающим миром) -принцип вариативности (формировать умение осуществлять собственный выбор) -принцип творчества (приобретение собственного опыта творческой деятельности) -принцип непрерывности (связь между всеми ступенями обучения)
9	«Дошкольник и мир профессий. Железная дорога». М.А. Ковардакова	<u>1. Принцип соответствия методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей-дошкольников</u> Педагогические воздействия будут целенаправленными и оправданными, а помощь со стороны взрослых эффективной только в том случае, если они ориентированы на индивидуальные особенности развития ребёнка и учитывают специфику его готовности к восприятию материала. <u>2. Принцип создания состояния</u> Каждый человек в каждый конкретный момент времени находится в том или ином состоянии. Состояние определяется отношением нервной системы к той информации, которая постоянно поступает в неё. Длительное нахождение в каком-либо состоянии называется настроением. Особенно сильное воздействие на наше состояние оказывают наши мысли. Управлять мыслями ребёнка – значит, управлять его состоянием, значит управлять процессом обучения. Состояние ребёнка должно всегда соответствовать тому делу, которым он занимается. Настроить ребёнка на занятие – значит, создать у него состояние, при котором ему хочется заниматься именно тем, что вы предлагаете. Этому способствуют предлагаемые в программе организационные моменты, которые включают в себя игры-приветствия, этюды. Соблюдение принципа нагрузки способствует формированию и развитию мотивации к обучению. <u>3. Принцип комплексности</u> Принцип комплексности - на каждом занятии необходимо уделять внимание решению задач направленных на: - снятие эмоционального напряжения; - развитие произвольного компонента психических функций: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, коммуникативных навыков за счет развития и укрепления волевых качеств личности; - повышение познавательного интереса; - развитие мелкой моторики рук; - формирование у детей, исходного уровня познавательной мотивации. <u>4. Принцип нагрузки</u> Никто не может совершенствоваться и развиваться нормально без препятствия, без нагрузки. Нагрузка имеет направленность воздействия и уровень воздействия и может варьировать от минимума до максимума, что,

		<p>в свою очередь, определяет успех деятельности. Для того, чтобы занятия с ребёнком, помимо освоения навыков мышления, внимания, развития навыков мелкой моторики и т.д., сопровождались ещё и развитием способностей к освоению новых навыков, необходимо использовать принцип нагрузки. Сущность принципа данной программы, заключается в необходимости получения максимального тренировочного эффекта, который возникает только при работе с предельной для данного уровня развития ребёнка нагрузкой. Например, ребёнку предлагается задание на внимание, которое нужно не просто выполнить, а довести скорость переключения внимания до предела (спрашивая: «А ещё быстрее можешь?»). Такой режим больше устраивает ребёнка: дети любят соревноваться, и занятия протекают значительно эмоциональней.</p> <p><u>5. Принцип соответствия</u> Принцип соответствия формы организации занятий в данной программе соответствует ведущему виду деятельности шестилетнего ребёнка - игровому. Для проведения занятий каждому ребёнку желательно иметь тетрадь развивающих занятий по ознакомлению с железной дорогой и раскраски-подсказки «Железная дорога» авторы Т. Сташкова и Л. Шеболдина. Конспекты занятий опубликованы в книге: «Мы – будущие железнодорожники», авторы те же.</p>
10	Л.А. Болотова, Л.А. Шарпак, М.А. Кривошлыкова. Программа поликультурного образования детей 3-7 лет, «Диалог культур», ОАО «Кубанское полиграфическое объединение», 2014-306 с.	-Принцип преемственности. - Принцип дифференциации и разнообразия. - Принцип креативности. - Принцип культурной целостности. - Принцип объёмной (стереоскопической) картины мира. Большое значение имеет и опора на основополагающие принципы развития личности: а) принципа историко-культурной и цивилизационной направленности, предполагающего необходимость раскрытия исторической обусловленности явлений прошлого и настоящего, изучения фольклора, национального искусства, обычаев и традиций, выявление и анализ "культурных стереотипов", развитие целостного поликультурного мировоззрения; б) принципа самоактуализации личности, основанного на включении в социально полезную деятельность (коллективные творческие дела), формировании коммуникативных особенностей личности в современном мире; в) принципа этнокультурности и поликультурной толерантности, отражающего механизм этнокультурной идентификации личности и гармонизации межэтнических отношений.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть.

Учебный план реализации ООП ДО в группе.

1	Инвариантная (обязательная) часть	Старшая группа 5-6 лет.	
		в неделю	минут
1.1	Познавательное развитие	3	1 час 15 мин
	Развитие математических представлений	1	25
	Исследование объектов живой и неживой природы,	2	50

	экспериментирование. Познание предметного мира, освоение безопасного поведения.		
1.2	Речевое развитие	2.5	62.5
	Развитие речи	2	50
	Подготовка к обучению грамоте	0.5	12.5
1.3	Художественно-эстетическое развитие	2	50
	Рисование	0.5	12.5
	Лепка	0.5	12.5
	Аппликация	0.5	12.5
	Конструирование	0.5	12.5
	Чтение художественной литературы	0.5	12.5
	Музыка	2	50
1.4	Физическая культура	3	75
	ИТОГО:	13	5 час 25мин
2	Вариативная часть (модульная)		
2.1	Английский язык	2	50
2.2	Факультативные занятия (кружки)		
	- «Умелые руки»		
	- «Ритмика»		
	ИТОГО:	2	50
	ВСЕГО:	15	6 час 15мин
	По СанПин:		6 час 15мин

Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Формы реализации Программы:

1) Физическое развитие.

А) Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники, совместная деятельность: (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами логоритмики, корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники.

2) Познавательное развитие –

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

4) Социально-коммуникативное развитие –

- а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины.
- б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы. Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПиН 2.4.1.3049-13) .
- в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.
- 5) Художественно-эстетическое развитие –
- а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.
- б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра.
- в) Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.
- г) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала.

Разнообразие методов и приемов.

Словесные:

- рассказ
- чтение
- беседа

Наглядные (подключение к запоминанию и усвоению учебного материала всех органов чувств – слуха, зрения, обоняния, вкуса, осязания):

- Наблюдение
- Рассматривание
- Опытно-исследовательская деятельность

Организационные:

- интригующее начало
- эмоциональная завязка
- сюрпризный момент и т. д.

Мотивирующие :

- создание ситуации занимательности
- загадывание загадок
- создание ситуации новизны
- эффект удивления и т.д.

Методы, возбуждающие интерес к получению знаний и умений:

- создание ситуации столкновения мнений
- игра (познавательная, развивающая, дидактическая, подвижная и пр.)

- игровое упражнение
- проведение опыта
- экспериментирование
- проблемно-поисковые методы

Способы, направленные на инновационную деятельность в группе отражает следующие направления:

1.Обновление содержания образования дошкольников:

- Внедрение современных программ и технологий,
- Использование технологий психолого-педагогической поддержки;

2.Обновление и совершенствование системы методической работы:

- Отбор инновационного содержания деятельности,
- Обновление стиля методической работы на основе и расширения профессионально-творческих подходов педагогов;

3.Обновление системы управления качеством образования:

Создание условий в соответствии с современными требованиями:

- нормативно-правовые,
- перспективно-целевые,
- потребностно-стимулирующие,
- информационно-коммуникативные;

Эффективные формы поддержки детской деятельности в группе:

- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и эксперименты.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Традиции в группе «Вьюнки»:

- Детская музыка русских и зарубежных композиторов в группе звучит ежедневно;
- Сон под спокойную музыку;
- Новые игрушки: представление детям новых игрушек, которые появляются в группе;
- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита;
- В конце учебного года показательное мероприятие для родителей (постановка спектакля по мотивам различных сказок);
- Традиционная минутка тишины: «Замочек».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в группе.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические

механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5 - 6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве с взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей.

Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое

путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны в взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению с взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу,

замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей группы решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавним и возможностями. Такие выражения педагога, как: «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с

природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX-XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое.

В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей - это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором, живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком, или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам, сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о

любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Особенности взаимодействия педагогов с семьёй.

Одним из важных условий реализации Образовательной программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители – главные участники педагогического процесса. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Наша задача – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Сотрудничество с семьёй, направлено на повышение психолого-педагогической грамотности родителей, и помощь в решении вопросов связанных с воспитанием и развитием детей.

Формы и активные методы работы с семьей	Содержание работы
Общее родительское собрание	Знакомит родителей с сущностью приоритетного направления группы. Кратко и доступно раскрыть суть Программы, по которой работает учреждение, задачи, стоящие перед ним.
Круглый стол по проблеме интеллектуального развития дошкольников	Сообщения специалистов по проблеме, обмен опытом родителей, ответы на их вопросы специалистов. Здесь же можно показать родителям открытое (или в видеозаписи) занятие с детьми, организовать выставку литературы для детей и родителей.
Наглядные формы работы с родителями	Подготовка памяток, папок-передвижек, материала на стендах, фотовыставки
Консультации для родителей	Устные или письменные, плановые и неплановые, т.е. стихийно возникающими по инициативе одной из сторон.
К индивидуальным формам	Педагогические беседы с родителями. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Беседа начинается с общих вопросов, надо обязательно приводить факты, положительно характеризующие ребенка. Беседа индивидуальна и адресуется конкретным людям.
Тематические консультации	Организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации —

	родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.
Домашние задания	Позволяют решить сразу несколько задач: повысить двигательную активность детей, поднять отстающих, помочь организовать содержательное общение родителей с детьми. Они индивидуальны, небольшие по объему, конкретны по содержанию
Совместные физкультурные досуги, праздники, дни здоровья.	Все эти мероприятия позволяют с пользой проводить свободное время, которое мать и отец посвящают ребенку, пробуждают у родителей интерес к уровню двигательной зрелости их ребенка, являются источником радости, положительных эмоций, обогащают семейную жизнь.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку). Стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.). Совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей, помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству. А именно: участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров

(родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультимедийных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Особенности взаимодействия педагогов с социальными партнёрами.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей воспитанников 5-6 лет с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности дошкольника, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих со старшими дошкольниками, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности.
2. Сохранения имиджа учреждения в обществе.
3. Принятия политики детского сада социумом.
4. Формирования содержания обязанностей детского сада и социума.
5. Установления коммуникаций между детским садом и социумом.

План взаимодействия воспитанников старшей группы «Вьюнки» с учреждениями поселка.

№ п/п	Учреждение	Задачи, решаемые в ходе совместной работы	Формы работы с детьми
1	МБОУ СОШ № 11	-Обеспечение полноценного взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности в педагогическом процессе. - Формирование у старших дошкольников основы умения учиться. - Создание условий для возникновения у детей интереса к обучению в школе. - Создание условий для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения. - Способствование физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья. -Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.	- экскурсии - открытые просмотры -собеседования, совместные развлечения и праздники - совместные каникулы
2	МОУ ДОД	- Развитие представлений о различных	- выставки поделок,

	«Центр внешкольной работы»	видах искусства, способах изготовления поделок. - Способствование физическому развитию детей, поддержания их психического здоровья и психологического комфорта. -Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.	фотографий - обзорные экскурсии -тематические встречи-викторины -участие в массовых мероприятиях
3	«Детская школа искусств»	- Приобщение детей к музыкальной культуре. - Знакомство детей с произведениями классической и народной музыки. - Знакомство с различными музыкальными инструментами. - Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства.	- концерты воспитанников музыкальной школы - беседы о музыке
4	Поселковая библиотека	- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы	- выставки новинок детской художественной литературы - обзорные экскурсии -тематические встречи-викторины
5	Дом культуры «Железнодорожников»	Приобщение детей к театральной культуре.	- участие в конкурсах, -посещение театральных постановок, - праздничных развлечений
6	Краеведческий музей	Развитие у детей знаний о природе и животном мире нашего региона.	- организация экскурсий по музею
7	Детское поликлиническое отделение	- Сохранение и укрепление здоровья детей - Оказание лечебно-профилактической помощи детям	- проведение прививок - профосмотры врачами-специалистами - осмотр детей врачом-педиатром Проведение медосмотра выпускников - ведение индивидуальных тетрадей здоровья

Вариативная часть.

Работа по парциальным программам, в том числе по профориентации и поликультурному образованию

№	Наименование программы	Цель программы
1	«Патриотическое воспитание в детском саду», М.Ю. Новицкая	Восстановление преемственности в восприятии и освоении традиционной отечественной культуры. Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству при росте взаимопонимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей. Нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие ребенка. Физическое и трудовое воспитание. Системное выявление в ходе работы важнейших мировоззренческих идей: взаимосвязь человека и природы, человека и семьи, человека и общества в целом.
2	«Наш – дом природа», Н. Рыжова	Воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним. Формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека. Обеспечение преемственности в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир» и «Природоведение».
3	«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина;	Помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.
4	«Приобщение детей к истокам русской культуры» О.В. Князева	Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Формировать интерес к произведениям детского русского фольклора. Учить слушать, заучивать потешки, песенки, сказки и загадки. Приобщать детей к русским традициям и обрядам. Развивать речь, пополняя словарный запас через знакомство с художественными промыслами народа и традициями. Поддерживать эмоциональную отзывчивость, возникающую при участии детей в обыгрывании фольклорных произведений и в играх
5	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова	Содействовать формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; активизировать эмоционально-образную сферу мышления, воспитывать интерес к родному слову, развивать чувство языка.
6	«Юный эколог» С.Н. Николаева	Знакомить детей с разнообразием окружающего мира и деятельности человека в природе; формировать у ребенка осознанного и гуманного отношения к природным явлениям, объектам и живым существам; навыки ухода за обитателями уголков природы.

7	Т.И. Данилова, Программа «Светофор», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, о средствах регулирования движения, дорожных знаках. Закреплять в игровой форме практические навыки поведения при переходе улицы, учить применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, память, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. Воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи.
8	Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников с использованием педагогической технологии Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз ступенька, два ступенька...»	1.Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества. 2. Увеличение объёма внимания и памяти. 3.Формирование мыслительных операций (анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии). 4.Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей. 5.Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения. 6.Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих. 7.Формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.
9	«Дошкольник и мир профессий. Железная дорога». М.А. Ковардакова	Формировать системные представления детей о назначении и роли той или иной профессии железнодорожников, в жизни людей и страны в целом, активного интереса и эмоционально положительного отношения к труду и различной профессиональной деятельности.
10	Л.А. Болотова, Л.А. Шарпак, М.А. Кривошлыкова. Программа поликультурного образования детей 3-7лет, «Диалог культур», ОАО «Кубанское полиграфическое объединение», 2014-306 с.	Создание новой модели взаимодействия ребенка с окружающим миром; формирование любви к российской культуре и толерантного отношения к другим людям их быту.
11	Т.Р.Кислова По дороге к азбуке. Образовательная программа «Детский сад 2100», Москва, БАЛАСС, 2014	Подготовить в ходе дошкольного развивающего обучения – грамотную личность как показатель качественного обучения, обеспечить у дошкольника готовность к дальнейшему развитию, которая понимается как, «система свойств и качеств личности, обеспечивающая потребность и возможность самостоятельного развития при переходе от одного возрастного периода к следующему».

Особенности организации образовательного процесса в группе с учетом климатических условий, демографических особенностей, национально-культурных особенностей.

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Хабаровский край – север Дальнего Востока России - время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: резко-континентальный климат, морозные малоснежные зимы, лето теплое, но с частыми дождями, затяжная весна, недостаточное количество солнечных дней. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, гимнастика для глаз. В холодное время года сокращается время пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. Летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитанников 5-блет, воспитываются дети из полных (80 %), из неполных (15 %) и многодетных (5 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (35 %) и средним профессиональным (65%) образованием.

3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в городских условиях поселка. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями п. Новый Ургал, Хабаровского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в

определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, НОД.

Реализация регионального компонента.

Реализация системы национально-регионального компонента требует от педагогов глубоких знаний особенностей природы родного края, культуры, истории, обычаев, традиций народов, населяющих Хабаровский край. Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

Наш детский сад находится в Верхнебуреинском районе Хабаровского края. На территории района проживают коренные малочисленные народности Севера, их численность составляет 609 человек, в том числе взрослого населения – 406 человек, детей – 203 человека. Их национальный состав: эвенки, чукчи, нанайцы, негидальцы, нивхи, ульчи.

Донести эти знания детям, погрузиться в самобытную атмосферу жизни народов севера Дальнего востока, познакомиться с многонациональной культурой поможет специально организованная предметно-развивающая среда, в том числе мини-музей «Народов Севера», комната «Краеведения» в детском саду. Экспонатами здесь служат национальная одежда, украшения, изделия народных промыслов, карта Хабаровского края. Имеются слайды, фотографии деятелей культуры, аудио- и видеозаписи, книги, газеты, журналы. Программа предполагает ознакомление детей дошкольного возраста с поселком Новый Ургал (историей его образования, архитектурными строениями, памятниками, с людьми, прославившими это место, и с наиболее важными и интересными событиями из жизни малой Родины воспитанников). Содержит методические рекомендации по проведению занятий, бесед, экскурсий. Программа носит развивающий и воспитывающий характер, предусматривает всестороннее развитие ребенка, направлена на формирование у детей духовно-нравственных основ и ценностей.

Задачи программы по ознакомлению детей с национальной культурой народа Хабаровского края соотносятся с программой «Детство».

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- Дать знания детям о родном посёлке: история, символика, достопримечательности.
- Познакомить с именами тех, кто основал посёлок.
- Расширить знания детей о флоре и фауне Хабаровского края.
- Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.
- Познакомить с культурой и традициями народов Хабаровского края.

Процесс ознакомления детей с национальной культурой осуществляется в

различных видах деятельности: -игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, народные игры); -НОД; -экскурсии в выставочные залы, концерты; -организация выставок изделий национального декоративно-прикладного творчества; -театрализованная деятельность, народные праздники. Стремление создать для старших дошкольников условия, в которых они смогут одновременно изучать две культуры, мы сочетаем с разумной организацией педагогического процесса. Всем известно, что истоки патриотизма формируются с раннего детства. У детей велика потребность в познании, потребность открывать мир, природу. Что может заинтересовать ребенка чистотой, искренностью, красотой, глубоким содержанием? Это наша многовековая история и культура. Воспитывать патриота надо на конкретных героических примерах, исторических событиях, на народных традициях. Но при этом необходимо помнить и о сегодняшнем дне. Вместе с детьми мы постоянно прослеживаем связь между прошлым и настоящим, даем понять ребенку, что он хозяин своей Родины. В качестве дополнительного материала предлагаем краткие биографические справки, используем интересные факты из самых разных источников. Освоение культурного пространства родного края через приобщение к традициям мировой культуры - это социально, психологически и педагогически оправданный путь творческого развития личности ребенка, интеграция в технологии всех ведущих (игра и общение) и значимых видов деятельности ребенка старшего дошкольного возраста (музыкальная, изобразительная, танцевально- ритмическая и ознакомление с художественной литературой). Это способствует формированию понимания и принятия ценностей культур

Организационный раздел.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Старший дошкольный возраст

-При переходе ребенка в старшую начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

-Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

- Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

- Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных,

- режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

- В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

-Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

-В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия, сравнения, логических операций, классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие

умений счетной и вычислительной деятельности.

-Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главным принципом отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

-Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью мы предлагаем детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

-Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

-При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

-Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), настольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

-Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

-Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-6 лет очень чувствителен к

деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарик для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

-У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

-Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

-Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами: записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Это легко сделать с помощью скотча, или закрепив на стене кусок белых обоев (на которых и вести записи), по мере необходимости обои прокручивать до чистого места.

-Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например; метки «Я расту» - это повод для обсуждения, кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

-Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

-Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносятся герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют

по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

-В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 5-6 лет. Режим работы пятидневный, с 7.30 до 18.00; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием для сохранения и укрепления здоровья воспитанников в группе являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников 5-6 лет имеет возможность посещать, в соответствии с учебным планом, музыкальный зал, физкультурный зал, зал ритмики, кабинеты педагога-психолога и учителя-логопеда, медицинский, комнату релаксации, «Русскую избу», мини-музеи: «Севера», «Истории железной дороги», факультативные занятия «Умелые руки», «Ритмика».

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

**Непосредственно образовательная деятельность старшей группы «Вьюнки»
на 2015-2016 учебный год.**

День недели	НОД	Время
понедельник	1. Английский язык \ Развитие речи. 2. Музыкальное.	9.00-10.00 10.10-10.15
вторник	1. ИЗО\ Обучение грамоте \ Чтение художественной литературы. 2. Физкультурное.	9.00-10.00 10.10-10.35
среда	1. Математика \ Английский язык 2. Конструирование. 3. Физкультурное.	9.00-10.00 10.10-11.10 15.30-15.55
четверг	1. ИЗО \ Развитие речи. 2. Музыкальное. 3. Круговая работа.	9.00-10.00 10.10-10.35 15.30-15.55
пятница	1. Познавательно-исследовательская деятельностью 2. Физкультурное.	9.00-10.10 10.10-10.35
примечание	Занятие проводятся по подгруппам. Длительность занятий 25 минут. Перерыв между занятиями 10 минут. Познавательно-исследовательская деятельность: 1 неделя – природный мир, экспериментирование; 2 неделя – ОБЖ; 3 неделя – предметный мир и рукотворный мир; 4 неделя – работа по профориентации.	

Организация двигательного режима

Формы организации	Старшая группа «Вьюнки»
1	2
Организованная деятельность	10 и более часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 мин
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 5 - 10 мин
Физминутки	5-10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю

	20- 25 мин
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры- забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее 2-4 раз в день
	15-20 мин
Музыкально – ритмические движения	15-20 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно подгруппами 10-12 мин
Психогимнастика	2 раза в неделю 8-10 мин
Спортивные развлечения	2 раза в месяц 30 мин
Спортивные праздники	2 раза в год 60 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, проводится под руководством воспитателя. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей

Формы и методы оздоровления детей старшей группы «Вьюнки»

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Организация микроклимата и стиля жизни группы
		Рациональное питание
		Занятия ЗОЖ
2	Физические упражнения	Утренняя гимнастика
		Коррекционная физкультура
		Лечебная физкультура
		Подвижные и динамические игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытьё рук
		Игры с водой

		Обеспечение чистоты среды
4	Свето- воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Сон при открытых фрамугах
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры- забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6	Арома и фитотерапия	Ароматизация помещений
		Фитопитание (чай, отвары)
7	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса
8	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности
9	Физиотерапия	Люстра Чижевского
		Кварцевание групп
		КУФ по назначению
10	Стимулирующая терапия	Лечебное смазывание носа
		Витаминация
		Поднятие иммунитета с помощью лекарственных средств: настойка элеутерококка, шиповника.

Традиционные виды закаливания.

- утренний прием на свежем воздухе, гимнастика
- оздоровительная прогулка
- воздушные ванны
- воздушные ванны с упражнениями
- сон с доступом свежего воздуха
- умывание в течение дня прохладной водой
- полоскание рта прохладной водой
- хождение босиком до и после дневного сна
- хождение босиком по «дорожке здоровья»
- солнечные ванны

Комплекс оздоровительных мероприятий.

- Приём детей на улице (при температуре до -15°-18°)
- Утренняя гимнастика (с мая по октябрь – на улице, с октября по апрель – в зале по графику)
- Полоскание полости рта после обеда водой комнатной температуры
- Физкультурные занятия в зале (босиком) + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
- Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения, массаж ушных раковин
- Перед прогулкой полоскание полости рта чесночным настоем (с октября по апрель)
- Фитонциды (лук, чеснок)
- Прогулки: утренняя 7.30 – 8.30 9 (с мая по октябрь); дневная 10.35 – 12.10; вечерняя 16.15 – 18.00
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек
- Дыхательная гимнастика в кроватях
- Обширное умывание, ходьба босиком
- Упражнения на профилактику плоскостопия + индивидуальная работа по коррекции плоскостопия и уплощения стопы
- После полдника полоскание полости рта.

Перечень методических пособий.

Направления	
«Социально-коммуникативное развитие»	Кавардакова М.А., Стеклова И.Ю., Мимиреева М.Г., Королева С.В., Никитина И.П. «Дошкольник и мир профессий. Железная дорога» – М.: АРКТИ, 2010. Болотова Л.А., Шарпак Л.А., Кривошлыкова М.А. Программа поликультурного образования детей 3-7лет, «Диалог культур», ОАО «Кубанское полиграфическое объединение», 2014. Масалова Л.Л. «Я и мир» - С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Обухова Л.А., Лемяскина Н.А. «Тридцать уроков здоровья для детей», - М.: ТЦ СФЕРА, 2002. Куликовская Т.А. «Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста», - С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. «Тропинка к своему Я», - М.: ГЕНЕЗИС, 2010. Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Ветрова В.В. «Уроки психологического здоровья» Методическое пособие для дошкольников. – М.: ТЦ «СФЕРА», 2011.
«Познавательное»	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе

развитие»	<p>детского сада. Экология. Воронеж - ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.«Безопасность» - С-П, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.</p> <p>Черенкова Е.«Азбука развития. Добрые слова. Уроки вежливости и этикета для детей» - М.: РИПОЛ КЛАССИК ДОМ. XXI век, 2011.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>Тягушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей дошкольного возраста» - С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» - С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Петерсон Л.Г., Холиной Н.П.«Раз ступенька, два ступенька...»</p> <p>Программа дополнительного образования детей дошкольного возраста. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников с использованием педагогической технологии. - М.: Изд. «ЮВЕНТА», 2008.</p>
«Речевое развитие».	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>Гризик Т.И., Климанова Л.Ф., Тимощук Л.Е. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте. - М.: «Просвещение», 2006.</p> <p>Распечатка «Конспекты занятий образовательная область «Чтение художественной литературы» Старшая группа.</p> <p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2007.</p> <p>Кислова Т.Р.</p> <p>По дороге к азбуке. Образовательная программа «Детский сад 2100», Москва, БАЛАСС, 2014</p>
«Художественно-эстетическое развитие».	<p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. - Воронеж: ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2007.</p> <p>Лиштван З.В. «Конструирование» - М.: «Просвещение», 1981.</p>
«Физическое развитие».	<p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» - М.: «Мозаика – Синтез», 2014.</p>